

# WORLD DANCE STAGE`2026



## REGULAMIN

### ORGANIZATOR:



### TERMIN I MIEJSCE:

**29 MARCA 2026 - NIEDZIELA**

HALA SPORTOWA KSZO  
ul. ŚWIĘTOKRZYSKA 11, OSTROWIEC ŚWIĘTOKRZYSKI

### KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

LESZEK CICHOCKI, [l.cichocki@reliese.pl](mailto:l.cichocki@reliese.pl)

### PATRONAT:

POLSKA FEDERACJA TAŃCA



### OFICJALNE OZNACZENIA:

@AKADEMIATANCARELIESE @WORLDANCESTAGE @POLSKAFEDERACJATANCA

**Zawody WORLD DANCE STAGE to wydarzenie otwarte –**

Zapraszamy wszystkich Tancerzy i Zespoły,  
bez względu na przynależność organizacyjną

## *Witamy w World Dance Stage – przestrzeni, w której Taniec przestaje być tylko występem, a staje się doświadczeniem.*

Tworząc **World Dance Stage**, postawiliśmy poprzeczkę wysoko. Bardzo wysoko.

Bo Taniec zasługuje na oprawę godną swojej siły. To tutaj scena oddycha razem z Tancerzem. Tu światło prowadzi ruch. Tu emocje nie chowają się w kulisach – wychodzą na pierwszy plan.

Na **World Dance Stage** taniec spotyka się z technologią, a każdy występ staje się spektaklem. To przestrzeń dla:

-  tancerzy, którzy chcą czuć prawdziwą scenę
-  trenerów, którzy myślą wizją, nie schematem
-  klubów, gotowych wejść na nowy poziom
-  widzów, którzy chcą przeżywać, nie tylko oglądać

### **Dlatego zapewniamy:**

- największe ekrany LED, które budują obraz, skalę i narrację występu,
- profesjonalne, dynamiczne oświetlenie sceniczne, podkreślające każdy akcent, emocję i detal choreografii, dające możliwość **indywidualnego wykorzystania światła** dla grup i formacji w rundach finałowych,
- możliwość wykorzystania **własnych filmów w tle** podczas swoich prezentacji w finałach grup i formacji,
- Licencjonowaną Komisję Sędziowską bo każdy styl ma własny język, charakter i zasady, które trzeba rozumieć – nie zgadywać.

**World Dance Stage** to nie jest zwykła rywalizacja, to chwila ciszy przed wejściem na scenę. To przyspieszone tętno... To moment, w którym miesiące treningów zamykają się w kilku minutach prawdy.

**World Dance Stage** to miejsce, w którym dzieci mogą po prostu cieszyć się Tańcem. Bez presji. Bez strachu. Z uśmiechem i dumą. To tutaj rodzą się pierwsze sceniczne emocje, pierwsze brawa i pierwsze wspomnienia, które zostają na lata.

Chcemy, aby każdy Tancerz poczuł się bezpiecznie, ważne i wyjątkowo – niezależnie od wieku i doświadczenia, by schodząc ze sceny z podniesioną głową powiedział **BYŁO WARTO**. Dla nas liczy się radość ruchu, odwaga wyjścia na scenę i ten moment, gdy oczy świecą się z dumy, a Rodzic ze łzami w oczach dopinguje swojego najwspanialszego małego Mistrza, bo każda wielka taneczna historia zaczyna się od jednego, małego kroku.

Dlatego Zachęcamy Was do wspólnego tworzenia tej historii razem z nami.

**Zróbcie swoje i dokonajcie zgłoszenia**, a My stworzymy warunki, które wyniosą Wasz Taniec na najwyższy poziom.

**Bo prawdziwa jakość zaczyna się tam, gdzie kończy się przypadkowość.**

*Do zobaczenia na World Dance Stage,*  
*Piotr Pałtaszyński & Leszek Cichocki.*

## CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- Integracja tancerzy i trenerów w duchu fair play
- 

## KATEGORIE WIEKOWE, TANECZNE, SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA

### DISCO DANCE

| KATEGORIA                                 | POZIOM                    | CZAS PREZENTACJI /POZIOM                                                                                                                                                                                                                                           | GRUPA WIEKOWA                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Solo Ligi<br/>PFT***</b>               | E**, D**, C, B,<br>A, S   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• E, D około 35-40 sek.</li> <li>• C, B około 45-50 sek.</li> <li>• A, S około 55-60 sek.</li> </ul> (muzyka organizatora)                                                                                                  | 8-, 9-10, 11-12, 13-14, 15-16, 17+                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Duety Ligi<br/>PFT***</b>              | E+D, C+B, A+S             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• E, D, C, B około 45-50 sek.</li> <li>• A, S około 55-60 sek.</li> </ul> (muzyka organizatora)                                                                                                                             | 8-, 12-, 13-14, 15+                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Solo<br/>Open***</b>                   | Podziały<br>zaawansowania | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>BEGINNER</b> – początkujący<br/>0:40-0:30 min.</li> <li>• <b>INTERMEDIATE</b>–<br/>średniozaawansowani<br/>0:50-0:30 min.</li> <li>• <b>ADVANCE</b> – zaawansowani<br/>1:00-1:00 min.</li> </ul> (muzyka organizatora) | <b>Mini Kids</b> – 8 lat i mniej<br><b>Children 1</b> 9 – 10 lat<br><b>Children 2</b> 11 – 12 lat<br><b>Junior 1</b> – 13-14 lat<br><b>Junior 2</b> – 15-16 lat<br><b>Adults 1a</b> – 17-20 lat<br><b>Adults 1b</b> – 21 i więcej lat |
| <b>Duety<br/>Open***</b>                  | Podziały<br>zaawansowania | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>BEGINNER</b> – początkujący<br/>0:40-0:30 min.</li> <li>• <b>INTERMEDIATE</b>–<br/>średniozaawansowani<br/>0:50-0:30 min.</li> <li>• <b>ADVANCE</b> – zaawansowani<br/>1:00-1:00 min.</li> </ul> (muzyka organizatora) | <b>Mini Kids</b> – 8 lat i mniej<br><b>Children</b> – 12 lat i mniej<br><b>Junior 1</b> – 13-14 lat<br><b>Junior 2</b> – 15-16 lat<br><b>Adults 1</b> – 17+ lat                                                                       |
| <b>Grupy<br/>(3 – 7 osób)</b>             | Open                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1:30 min.</li> </ul> (muzyka organizatora)                                                                                                                                                                                | <b>Mini kids</b> – 8 lat i mniej<br><b>Children</b> - 12 lat i mniej<br><b>Junior</b> - 13 -16 lat<br><b>Adults 1</b> - 17 lat i więcej<br><b>Adults 2</b> - 31 lat i więcej                                                          |
| <b>Formacje<br/>(8 i więcej<br/>osób)</b> | Open                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• max. 3:00 min.</li> </ul> (muzyka własna)<br><i>W finale możliwość dostosowania świateł i ekranów<br/>wg ustaleń z organizatorem</i>                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |

\*\* Od momentu zrzeczenia w PFT tancerz może wystąpić w lidze E (solo) oraz E+D (duety) tylko 1 raz.

\*\* W ligach E i D obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny itp.

\*\*\* Obowiązuje Regulamin Zawodów Tanecznych PFT.

### DISCO DANCE FREESTYLE

| KATEGORIA        | CZAS PREZENTACJI /POZIOM                                                                        | GRUPA WIEKOWA                                                                                 |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Solo Open</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1:00 min. – 1:00 min.</li> </ul> (muzyka organizatora) | <b>Junior 1</b> – 13-14 lat<br><b>Junior 2</b> – 15-16 lat<br><b>Adults</b> – 17 lat i więcej |

## DISCO SLOW

| KATEGORIA         | CZAS PREZENTACJI /POZIOM                                                                                                                                                                                 | GRUPA WIEKOWA                                                                                                                                                         |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Solo Open</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>BEGINNER</b> – 45 sek. – 30 sek.</li> <li><b>INTERMEDIATE</b> – 60 sek. – 30 sek.</li> <li><b>ADVANCE</b> – 60 sek. – 30 sek.</li> </ul> (muzyka organizatora) | <b>Mini Kids</b> – 8 lat i mniej<br><b>Children</b> – 12 lat i mniej<br><b>Junior 1</b> – 13-14 lat<br><b>Junior 2</b> – 15-16 lat<br><b>Adults</b> – 17 i więcej lat |
| <b>Duety Open</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>0:30 min – po kole, 0:60 – spot, 30 sek. – po kole</li> </ul> (muzyka organizatora)                                                                               | <b>Mini Kids</b> – 8 lat i mniej<br><b>Children</b> – 12 lat i mniej<br><b>Junior</b> – 13-16 lat<br><b>Adults</b> – 17 i więcej lat                                  |

## HIP HOP

| KATEGORIA                             | POZIOM                 | CZAS PREZENTACJI /POZIOM                                                                                                                                                                                                                      | GRUPA WIEKOWA                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Solo Open***</b>                   | Podziały zaawansowania | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>BEGINNER</b> – początkujący 0:40-0:30 min.</li> <li><b>INTERMEDIATE</b> – średniozaawansowani 0:50-0:30 min.</li> <li><b>ADVANCE</b> – zaawansowani 1:00-1:00 min.</li> </ul> (muzyka organizatora) | <b>Mini Kids</b> – 8 lat i mniej<br><b>Children</b> – 12 lat i mniej<br><b>Junior 1</b> – 13-14 lat<br><b>Junior 2</b> – 15-16 lat<br><b>Adults 1</b> – 17 lat i więcej      |
| <b>Duety Open***</b>                  | Podziały zaawansowania | <ul style="list-style-type: none"> <li><b>BEGINNER</b> – początkujący 0:40-0:30 min.</li> <li><b>INTERMEDIATE</b> – średniozaawansowani 0:50-0:30 min.</li> <li><b>ADVANCE</b> – zaawansowani 1:00-1:00 min.</li> </ul> (muzyka organizatora) | <b>Mini Kids</b> – 8 lat i mniej<br><b>Children</b> – 12 lat i mniej<br><b>Junior 1</b> – 13-14 lat<br><b>Junior 2</b> – 15-16 lat<br><b>Adults 1</b> – 17+ lat              |
| <b>Grupy*</b><br>(3 – 7 osób)         | Open                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>1:30 min.</li> </ul> (muzyka organizatora)                                                                                                                                                             | <b>Mini kids</b> – 8 lat i mniej<br><b>Children</b> - 12 lat i mniej<br><b>Junior</b> - 13 -16 lat<br><b>Adults 1</b> - 17 lat i więcej<br><b>Adults 2</b> - 31 lat i więcej |
| <b>Formacje*</b><br>(8 i więcej osób) | Open                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>max. 3:00 min.</li> </ul> (muzyka własna)<br>W finale możliwość dostosowania świateł i ekranów wg ustaleń z organizatorem                                                                              |                                                                                                                                                                              |

\*\*\* Obowiązuje Regulamin Zawodów Tanecznych PFT.

## PA IMPRO

| KATEGORIA               | CZAS PREZENTACJI, RODZAJ PREZENTACJI                                                                    | GRUPA WIEKOWA                                                                                      |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Solo Ligi PFT***</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>E, D, C, B, A, S</li> </ul> (muzyka organizatora)                | 8-, 9-10, 11-12, 13-14, 15-16, 17+                                                                 |
| <b>Solo Open***</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>1:00 min. -1:00 min. -1:00 min.</li> </ul> (muzyka organizatora) | <b>Children</b> – 12 lat i mniej<br><b>Junior</b> – 13-16 lat<br><b>Adults 1</b> – 17 lat i więcej |

\*\*\* Obowiązuje Regulamin Zawodów Tanecznych PFT.

## IMPROWIZACJA JAZZ

| KATEGORIA | CZAS PREZENTACJI, RODZAJ PREZENTACJI                                                   | GRUPA WIEKOWA                                                                                      |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Solo Open | <ul style="list-style-type: none"> <li>1:00-1:00 min.</li> </ul> (muzyka organizatora) | <b>Children</b> – 12 lat i mniej<br><b>Junior</b> – 13-16 lat<br><b>Adults 1</b> – 17 lat i więcej |

Obowiązuje kostium tylko koloru czarnego, bez ozdób typu cekiny, kamienie, frędzle itp.

## IMPROWIZACJA MODERN

| KATEGORIA | CZAS PREZENTACJI, RODZAJ PREZENTACJI                                                   | GRUPA WIEKOWA                                                                                      |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Solo Open | <ul style="list-style-type: none"> <li>1:00-1:00 min.</li> </ul> (muzyka organizatora) | <b>Children</b> – 12 lat i mniej<br><b>Junior</b> – 13-16 lat<br><b>Adults 1</b> – 17 lat i więcej |

Obowiązuje kostium tylko koloru czarnego, bez ozdób typu cekiny, kamienie, frędzle itp.

## JAZZ DANCE

| KATEGORIA                  | POZIOM ZAAWANSOWANIA | CZAS PREZENTACJI                                                                                                                                                                                                                                 | GRUPA WIEKOWA                                                                                                                                                                |
|----------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grupy (3-7 osób)           | Open                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>max. 3:00 min.</li> </ul> (muzyka własna)<br><i>W finale możliwość dostosowania świateł i ekranów wg ustaleń z organizatorem</i>                                                                          | <b>Mini kids</b> – 8 lat i mniej<br><b>Children</b> - 12 lat i mniej<br><b>Junior</b> - 13 -16 lat<br><b>Adults 1</b> - 17 lat i więcej<br><b>Adults 2</b> - 31 lat i więcej |
| Formacje (8 i więcej osób) | Open                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>max. 3:00 min (mini kids, children)</li> <li>max. 4:00 min (junior, adults 1, adults 2)</li> </ul> (muzyka własna)<br><i>W finale możliwość dostosowania świateł i ekranów wg ustaleń z organizatorem</i> |                                                                                                                                                                              |

\*\* Od momentu zrzeszenia w PFT tancerz może wystąpić w lidze E (solo) oraz E+D (duety) tylko 1 raz.

\*\* W ligach E i D obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny itp.

\*\*\* Obowiązuje Regulamin Zawodów Tanecznych PFT.

## MODERN & CONTEMPORARY

| KATEGORIA                  | POZIOM ZAAWANSOWANIA | CZAS PREZENTACJI                                                                                                                                                                                                                                 | GRUPA WIEKOWA                                                                                                                                                                |
|----------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grupy (3-7 osób)           | Open                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>max. 3:00 min.</li> </ul> (muzyka własna)<br><i>W finale możliwość dostosowania świateł i ekranów wg ustaleń z organizatorem</i>                                                                          | <b>Mini kids</b> – 8 lat i mniej<br><b>Children</b> - 12 lat i mniej<br><b>Junior</b> - 13 -16 lat<br><b>Adults 1</b> - 17 lat i więcej<br><b>Adults 2</b> - 31 lat i więcej |
| Formacje (8 i więcej osób) | Open                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>max. 3:00 min (mini kids, children)</li> <li>max. 4:00 min (junior, adults 1, adults 2)</li> </ul> (muzyka własna)<br><i>W finale możliwość dostosowania świateł i ekranów wg ustaleń z organizatorem</i> |                                                                                                                                                                              |

\*\* Od momentu zrzeszenia w PFT tancerz może wystąpić w lidze E (solo) oraz E+D (duety) tylko 1 raz.

\*\* W ligach E i D obowiązują stroje treningowe, bez ozdób typu kamienie, cekiny itp.

\*\*\* Obowiązuje Regulamin Zawodów Tanecznych PFT.

## STREET DANCE – SHOWCASE\*\*

| KATEGORIA                                    | CZAS PREZENTACJI, RODZAJ PREZENTACJI                                                                                                                                                                                                                                                                    | GRUPA WIEKOWA                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Grupy</b><br/>(3 – 7 osób)</p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>max. 3.00 min</li> <li><b>Beginner / Intermediate/ Open</b><br/><br/>(muzyka własna)</li> </ul> <p><i>W finale możliwość dostosowania światel i ekranów wg ustaleń z organizatorem</i></p>                                                                       | <p><b>Mini kids</b> – 8 lat i mniej<br/> <b>Dzieci</b> - 12 lat i mniej<br/> <b>Juniorzy</b> - 13 -16 lat<br/> <b>Dorośli</b> - 17 lat i więcej<br/> <b>Dorośli 2</b> - 31 lat i więcej</p> |
| <p><b>Formacje</b><br/>(8 i więcej osób)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>max. 3:00 min (mini kids, children)<br/>max. 4:00 min (junior, adults 1, adults 2)</li> <li><b>Beginner / Intermediate / Open</b><br/><br/>(muzyka własna)</li> </ul> <p><i>W finale możliwość dostosowania światel i ekranów wg ustaleń z organizatorem</i></p> |                                                                                                                                                                                             |

\*\* W kategorii SHOWCASE - STREET dozwolone są wszystkie prezentacje w stylach m.in. Disco Dance Hip-Hop, Locking, Popping, Breaking, Disco Show, Street Dance Show itd.

\*\*W kategorii SHOWCASE - STREET w grupie/formacji może być maksymalnie 20% starszych tancerzy (np. w 20osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej).

**\*\*Kategorie Showcase mogą zostać rozegrano festiwalowo – 1 oceniana runda.**

## PERFORMING – SHOWCASE\*\*

| KATEGORIA                                    | CZAS PREZENTACJI, RODZAJ PREZENTACJI                                                                                                                                                                                                                                                                      | GRUPA WIEKOWA                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Grupy</b><br/>(3 – 7 osób)</p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>max. 3.00 min</li> <li><b>Beginner / Intermediate/ Open</b><br/><i>(muzyka własna)</i></li> </ul> <p><i>W finale możliwość dostosowania świateł i ekranów wg ustaleń z organizatorem</i></p>                                                                       | <p><b>Mini kids</b> – 8 lat i mniej<br/> <b>Dzieci</b> - 12 lat i mniej<br/> <b>Juniorzy</b> - 13 -16 lat<br/> <b>Dorośli</b> - 17 lat i więcej<br/> <b>Dorośli 2</b> - 31 lat i więcej</p> |
| <p><b>Formacje</b><br/>(8 i więcej osób)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>max. 3:00 min (mini kids, children)<br/>max. 4:00 min (junior, adults 1, adults 2)</li> <li><b>Beginner / Intermediate / Open</b><br/><i>(muzyka własna)</i></li> </ul> <p><i>W finale możliwość dostosowania świateł i ekranów wg ustaleń z organizatorem</i></p> |                                                                                                                                                                                             |

\*\* W kategorii SHOWCASE - PERFORMING dozwolone są wszystkie prezentacje w stylach m.in. Jazz, Modern, Ballet itd.

\*W kategorii SHOWCASE - PERFORMING w grupie/formacji może być maksymalnie 20% starszych tancerzy (np. w 20osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej).

**\*\*Kategorie Showcase mogą zostać rozegrano festiwalowo – 1 oceniana runda.**

## SOLO / DUETY LIGI PFT

|             |   |                                                                                                                                             |
|-------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DISCO DANCE | E | Tancerz początkujący – pierwszy start na jakichkolwiek zawodach, obowiązuje strój treningowy, bez ozdób typu kamienie, cekiny, frędzle itd. |
|             | D | Tancerz początkujący, obowiązuje strój treningowy, bez ozdób typu kamienie, cekiny, frędzle itd.                                            |
| HIP HOP     | C | Tancerz początkujący/średniozaawansowany, dozwolone stroje turniejowe                                                                       |
|             | B | Tancerz średniozaawansowany, dozwolone stroje turniejowe                                                                                    |
|             | A | Tancerz zaawansowany, dozwolone stroje turniejowe                                                                                           |
|             | S | Tancerz zaawansowany – najwyższy poziom, dozwolone stroje turniejowe                                                                        |
| solo/duety  |   |                                                                                                                                             |
|             |   |                                                                                                                                             |





**2/ dokonać opłaty startowej w wysokości:**

|                                   | DLA TANCERZY<br>POSIADAJĄCYCH LICENCJĘ PFT<br>2026* | DLA TANCERZY BEZ LICENCJI<br>PFT |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------|
| <b>SOLO</b> (MUZYKA ORGANIZATORA) | 80 zł                                               | 100 zł                           |
| <b>DUET</b> (MUZYKA ORGANIZATORA) | 160 zł                                              | 200 zł                           |
| <b>SOLO</b> (MUZYKA WŁASNA)       | 100 zł                                              | 120 zł                           |
| <b>DUET</b> (MUZYKA WŁASNA)       | 200 zł                                              | 240 zł                           |
| <b>GRUPY</b>                      | 75 zł / od osoby                                    | 75 zł / od osoby                 |
| <b>FORMACJE</b>                   | 75 zł / od osoby                                    | 75 zł / od osoby                 |

**UWAGA!** Dodano nową funkcję w systemie danceit.pl -> Obliczanie prawidłowej opłaty startowej dla licencjonowanych zawodników PFT. Aby funkcja działała prawidłowo należy wykupić licencje w BAZIE PFT minimum 2 dni przed dokonaniem zgłoszenia.

**na konto organizatora UKS RELIESE:**

**wpłaty PLN: 26 1140 2004 0000 3102 8124 8921**

**wpłaty EURO: 09 1140 2004 0000 3112 1380 4317**

*z opisem (np. nazwa zawodów, nazwa klubu, NIP, telefon, mail)*

**Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie konieczności wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.**

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów w godz. pracy biura organizacyjnego.

**NAGRODY**

- dyplomy dla wszystkich tancerzy
- medale za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga E, D, Beginner)
- statuetki/puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga C, B, Intermediate)
- puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga A, S, Open, Advance)
- puchary + medale za miejsca 1-3 dla grup i formacji
- statuetki dla pozostałych finałowych grup i formacji

**KOMISJA SĘDZIOWSKA**

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana przez Organizatora i zatwierdzona przez Komisję ds. Sędziów PFT.

**BILETY**

Bilety/wejściówki dla publiczności – 60 zł / dzień dorośli; dzieci do lat 6 wstęp bezpłatny



## WYCIĄG Z PRZEPISÓW PFT/IDO

- o przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia tancerza (solo); rok urodzenia najstarszego z tancerzy (duety, grupy, formacje)\*\*

\*\* w **SHOWCASE** może być **maksymalnie 20% starszych tancerzy** (np. w 20 osobowej formacji, 4 osoby mogą być starsze, pozostałe muszą spełniać kryterium grupy wiekowej, np. w kategorii 13-16 lat - 16 osób jest w wieku 13-16 lat i maksymalnie kolejne 4 osoby mogą być starsze)

- w kategorii wiekowej 8- i 12- zabronione są (**wyjątkiem jest kat. SHOWCASE**):

- podnoszenia
- elementy akrobatyczne z fazą lotu oraz wykonywane z fizycznym wsparciem innego tancerza
- elementy wykonywane na głowie
- skoki z rekwizytów o wysokości większej niż 1 metr
- mroczne motywy, kostiumy, muzyka
- makijaż (oprócz kategorii SHOW DANCE - makijażu scenicznego)
- kostium musi zasłaniać miejsca intymne  
(nie może to być materiał koloru cielistego lub siatka) **dotyczy również SHOWCASE**

- czas zejścia/wejścia wniesienia/zniesienia rekwizytów\* **dotyczy również SHOWCASE**

- solo, duety - 15 sekund
- grupy - 25 sekund
- formacje – 45 sekund

\* rekwizyty mogą wnieść/znieść wyłącznie tancerze biorący udział w danej prezentacji

- w przypadku małej liczby zgłoszeń w grupach i formacjach organizator ma prawo połączyć poziomy Intermediate i Open.

## UWAGI KOŃCOWE

Wymiary parkietu: dla solo, duetów, grup min. 8m x 8m, formacje min. 12m x 14m.

- Organizator NIE ZAPEWNIAGRAFIA i koszulek do numerów startowych!
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- W trakcie Turnieju działać będzie punkt medyczny.
- Przebieralnie są otwarte - nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Turnieju.
- **Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki” i innego rodzaju obuwie, który może zniszczyć - zarysować podłogę.**
- Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia ze sobą kategorii.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Hali Sportowej KSZO Ostrowiec.
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację i publikację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia poziomów zaawansowania w przypadku małej ilości zgłoszeń lub rozdzielania grup wiekowych na poszczególne roczniki w przypadku dużej ilości zgłoszeń!**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania kategorii, w których zgłoszony jest 1 podmiot.**
- **Organizator zastrzega sobie prawo do przeniesienia uczestnika/prezentacji do innej kategorii w przypadku wykrycia nieprawidłowości w zgłoszeniu.**

## KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas realizacji World Dance Stage Dance jest: Uczniowski Klub Sportowy RELIESE, ul. Ossowska 85 D-1, 05-220 Zielonka, NIP: 1251719249

2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji World Dance Stage

3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Aby uczestniczyć w imprezie podanie danych jest konieczne ze względów organizacyjnych:

– umieszczenie na listach startowych, na dyplomach, w wynikach imprezy, rozliczenie wpłat, przygotowanie programu ramowego, itp. działań. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność

do wywiązania się z obowiązku realizacji turniejów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).

4. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów oraz w celach archiwalnych – wyniki rywalizacji.

5. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej.

6. Osobom, które podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do:

- dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania,
- żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO).

6.W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

7.Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych proszę kierować na adres e-mail: [biuro@reliese.pl](mailto:biuro@reliese.pl)