



INTERNATIONAL POLISH CUP - KARCZEW`2018

Disco Dance, Hip-Hop,
Inne Formy Tańca,
Performing Art Improvisation



*pod Honorowym Patronatem
Burmistrza Miasta Karczewa Władysława Dariusza Łokietka*

Zawody przeznaczone dla klubów zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca i w organizacjach partnerskich działających na terenie RP, a także dla organizacji międzynarodowych wchodzących w skład rodziny IDO. W ramach popularyzacji i promocji tańca, w zawodach udział brać mogą również kluby niezrzeszone w żadnej organizacji tanecznej w Polsce.

REGULAMIN

ORGANIZATOR

Akademia Tańca RELIESE
Uczniowski Klub Sportowy DUET
Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Karczewie



WSPÓŁORGANIZATORZY i PATRONAT

Polska Federacja Tańca www.pft.org.pl

TERMIN i MIEJSCE

18.11.2018

MOSiR Karczew, Bohaterów Westerplatte 55

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE – LOGISTYKA

Leszek Cichocki - UKS DUET

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania.
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku.
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- Integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play w gościnnych progach pięknego obiektu sportowego, jakim jest MOSiR w Karczewie
- Promocja miasta Karczewa i jego walorów kulturalno-sportowych

KATEGORIE WIEKOWE, TANECZNE, SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA

PERFORMING ART IMPROVISATION*

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo podział na stopień zaawansowania: - początkujący - średniozaawans. - zaawans.	do 1.00 min muzyka losowo wybrana przez organizatora	Mini Kids do lat 7 (2011 i młodsi) Children do 11 lat (2007 i młodsi) Junior 12 -15 lat (2003-2006) Adults 16+ lat (2002 i starsi)

** **Performing Art Improvisation** – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach. W finale prezentacje indywidualne do muzyki organizatora. W tej kategorii dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę tańca jazzowego, klasycznego lub modern. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Z uwagi na to, iż kostium nie jest podstawą oceny pokazu nie szyjemy strojów i **nie używamy kostiumów tanecznych!!!***

INNE FORMY TAŃCA

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
grupy i formacje (3 – 24 osób) podział na stopień zaawansowania: - DEBIUTY - OPEN	2.30 min – 4 min dopuszczalne style: show dance, etiuda taneczna, modern, inscenizacja taneczna muzyka własna	Children do 11 lat (2007 i młodsi) Junior 12 -15 lat (2003-2006) Adults 16+ lat (2002 i starsi)

DISCO DANCE & HIP-HOP

kategoria	czas prezentacji	grupa wiekowa*
Solo podział na stopień zaawansowania: - początkujący - średniozaawans. - zaawans.	prezentacja wstępna nie oceniana 20 s. prezentacja główna 0.35 s. - 1 min (w zależności od poziomu zaawansowania) prezentacja końcowa 30 s. muzyka organizatora	Mini kids 7– lat (2011 i młodsi) Children 1 8 - 9 lat (2009 - 2010) Children 2 10 – 11 lat (2007-2008) Junior 1 12 - 13 lat (2005-2006) Junior 2 14 – 15 lat (2003-2004) Adults 1 16+ (2002 i starsi)
duety		Mini kids 7- lat (2011 i młodsi) Children 11- lat (2007 i młodsi) Junior 12-15 lat (2003-2006) Adults 1 16+ (2002 i starsi)
grupy (3 – 7 osób)	Hip-Hop: wszystkie kategorie wiekowe - 2 min. Disco Dance: mini kids, children - 1.30 Junior, adulta1, adults 2- 2 min. muzyka organizatora	Adults 2 31+ (1987 i starsi)
formacje (8 – 24 osób)	2min.30 – 3 min.00 s muzyka własna	

Organizator zastrzega sobie prawo do powiększenia finałów w miarę możliwości czasowych oraz do łączenia ze sobą konkurencji.

Przydział solistów do poszczególnych poziomów zaawansowania należy do trenerów (poziomy wpisujemy w zgłoszeniu)

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia 12.11.2018 należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników:

Przesłanie zgłoszenia w formie elektronicznej tylko wg załączonego wzoru na adres e-mail: biuro@reliese.pl z odnośnikiem do m.gawron@pft.org.pl

UWAGA! *Od 12.11.2018 organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.*

2/ dokonać opłaty - za każdą prezentację w wysokości:

solo 30,00 zł, **duety** 50,00 zł, **grupy** 210 zł, **formacje** 380 zł na konto organizatora:

**UKS DUET, 05-400 Otwock, ul. Moniuszki 5
43-1140-2017-0000-4802-1292-7257**

z opisem np. IPC-nazwa klubu-7xDDsolo, 1x HHduet

Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów do godz. 08³⁰ w Biurze Organizacyjnym Turnieju – planowane rozpoczęcie zawodów godzina 9.00

NAGRODY

- certyfikaty uczestnictwa dla wszystkich klubów,
- dyplomy dla finalistów,
- medale za miejsca 1-3 dla solistów i duetów,
- puchary za 1 miejsca (poziom zaawansowany solo oraz duety)
- puchary za miejsca 1-3 małych grup i formacji

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana i zatwierdzona przez Komisję ds. Sędziów Polskiej Federacji Tańca i Komisja skrutacyjna. W skład Komisji Sędziowskiej wchodzić będą licencjonowani Sędziowie PFT oraz licencjonowani sędziowie partnerskich organizacji tanecznych. Dopuszcza się sędziów VIP zgodnie z przepisami PFT.

BILETY WSTĘPU

Bilety wstępu dla publiczności i akredytacja:

- Bilet – turniej: 30 zł
- **Reliese Dance Festival:** 30 zł dorośli/ 20 zł uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych/
- **BILET COMBO na obie imprezy - TURNIEJ i RDF - :** 50 zł dorośli / ulgowy 40 zł dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych
- Akredytacja foto-video: **NIEODPŁATNA**

UWAGI KOŃCOWE

- W poziomie **początkujący solo** zaleca się nie stosowanie pełnych makijaży oraz strojów z ozdobami typu kamienie, frędzle itp. (nie wchodzi w to kupne koszulki, spodnie itp). Stroje szyte bez tych ozdób są dozwolone.
- Wymiary parkietu 12m x 14 m. – podłóż: podłoga baletowa BALETIZOL
- Organizator NIE ZAPEWNIAGRAFIEK do numerów startowych!
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony).
- Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Turnieju,
- **Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki ” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłóż.**
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Hali MOSiR w Karczewie.
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**

Szczegółowy program TURNIEJU oraz rozkład godzinowy
zostanie umieszczony na stronach: www.reliese.pl oraz www.pft.org.pl po dniu 14.11.2018

*Zapraszamy do odwiedzenia Karczewa i udziału w Turnieju,
w imieniu organizatorów: Leszek Cichocki*

