



KRAJOWE MISTRZOSTWA IDO

DISCO DANCE, DISCO DANCE FREESTYLE, DISCO SHOW
TAŃCE PAR, SYNCHRO DANCE

MODERN&CONTEMPORARY, BALLET

BELLY DANCE/ORIENTAL, FOLK BELLY DANCE/ORIENTAL FOLK, SHOW BELLY DANCE/ORIENTAL SHOW

JAZZ DANCE, TAP DANCE

ELIMINACJE MISTRZOSTW EUROPY I ŚWIATA

INTERNATIONAL DANCE ORGANIZATION

OSSA 2020

ZAWODY ZOSTANĄ ROZEGRANE UWZGLĘDNIAJĄC WYTYCZNE GŁÓWNEGO INSPEKTORA SANITARNEGO ORAZ MINISTERSTWA ZDROWIA, A TAKŻE OPERATU BEZPIECZEŃSTWA HOTELU OSSA**** CONGRESS & SPA

REGULAMIN

treść zaktualizowana – wersja na dzień 16 czerwca 2020

Organizator:

PGroup
Uczniowski Klub Sportowy „Duet”
Akademia Tańca Reliese

Współorganizatorzy:

Hotel OSSA**** Congress & Spa
Sekretariat Narodowy IDO w Polsce
Polska Federacja Tańca

Termin*:

31.08 - 01.09.2020 r.	KM IDO DD, DDF, DS
31.08 - 02.09.2020 r.	KM IDO TP, SD
02.09.2020 r.	KM IDO BALLET
03-04.09.2020 r.	KM IDO M&C
05.09.2020 r.	KM IDO BD/O, FBL/OF, SBD/OS
05-06.09.2020 r.	KM JD, TP

* każda konkurencja będzie rozgrywana jako osobne wydarzenie

Miejsce:

Hotel Ossa**** Congress & Spa
Ossa 1, 96-200 Ossa k/Rawy Mazowieckiej

Cele Mistrzostw:

- popularyzacja i propagowanie rozwoju tańca nowoczesnego oraz wyłonienie Krajowych Mistrzów w strukturach IDO w poszczególnych konkurencjach i kategoriach wiekowych
- wyłonienie reprezentacji Polski IDO na Mistrzostwa Europy i Świata International Dance Organization na 2020 rok
- konfrontacja dorobku artystycznego i wymiana doświadczeń

Komisja sędziowska:

- Sędzia Główny niepunktujący wybrany przez SN IDO w Polsce
- Komisja Sędziowska min. 5-os. złożona z sędziów PFT i PZTan
- Komisja skrutacyjna PFT i PZTan

Nagrody:

- Solo, Duet, Trio – puchary za I, II, III miejsce; medale i dyplomy dla finalistów
- Grupa, Formacja, Produkcja – medale za I, II, III miejsce; puchary i dyplomy dla finalistów
- Certyfikat uczestnictwa dla każdego klubu biorącego udział w Mistrzostwach

Konkurencje i kategorie taneczne

DISCO DANCE		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo dziewczęta Solo chłopcy Duety Duety K/K (tylko Adults 1) Duety K/M i M/M (tylko Adults 1)	<ul style="list-style-type: none">• 30 sek. pierwsza runda porównawcza;• 1 min. runda zasadnicza;• 1 min. końcowa runda porównawcza; (muzyka organizatora)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)
Grupy (3-7 tancerzy)	<ul style="list-style-type: none">• Mini Kids, Children: 1 min. 30 sek.;• Junior, Adults 1, Adults 2: 2 min.; (muzyka organizatora)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi)
Formacje (8-24 tancerzy)	<ul style="list-style-type: none">• 2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek.; (muzyka własna)	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)

DISCO DANCE FREESTYLE		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo dziewczęta Solo chłopcy	<ul style="list-style-type: none">• 30 sek. pierwsza runda porównawcza;• 1 min. runda zasadnicza;• 1 min. końcowa runda porównawcza; (muzyka organizatora)	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)

DISCO SHOW		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Grupy (3-7 tancerzy)	<ul style="list-style-type: none"> 2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodszy) Children 12- lat (2008 i młodszy)
Formacje (8-24 tancerzy)	<ul style="list-style-type: none"> 2 min. 30 sek – 3 min. – Mini Kids, Children 2 min. 30 sek. - 4 min. – Junior, Adults 1, Adults 2 (muzyka własna)	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)

ARGENTINE TANGO (TANGO SALON, TANGO MILONGA, TANGO VALS AND TANGO ESCENARIO)		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Pary	Zgodnie z przepisami IDO	Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi) Senior 50+ lat (1970 i starsi)
SALSA		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo Dziewczęta Solo Chłopcy Duety* * w kategorii Adults 1 obowiązują kategorie: - Duety K/K - Duety M/M - Duety K/M Pary	Zgodnie z przepisami IDO	Mini Kids 7- lat (2013 i młodszy) Children 12- lat (2008 i młodszy) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
Grupy (3-7 osób)	Kategorie mogą zostać połączone <ul style="list-style-type: none"> 2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodszy) Children 12- lat (2008 i młodszy) Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
Formacje (8-24 osób)		<ul style="list-style-type: none"> 2 min. 30 sek. - 4 min. (muzyka własna)

MERENGUE		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Pary	Zgodnie z przepisami IDO	Mini Kids 7- lat (2013 i młodszy) Children 12- lat (2008 i młodszy) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
BACHATA		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Pary	Zgodnie z przepisami IDO	Mini Kids 7- lat (2013 i młodszy) Children 12- lat (2008 i młodszy) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
Grupy (4-8 osób, 2-4 pary)	Kategorie mogą zostać połączone <ul style="list-style-type: none"> • 2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna) 	Mini Kids 7- lat (2013 i młodszy) Children 12- lat (2008 i młodszy) Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
Formacje (8-24 osób, 4-12 par)	Kategorie mogą zostać połączone <ul style="list-style-type: none"> • 2 min. 30 sek. - 4 min. (muzyka własna) 	Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)

SALSA RUEDA DE CASINO		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Teams & Formacje (2-12 par)	Zgodnie z przepisami IDO	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)

CARIBBEAN SHOW		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Solo Dziewczęta Solo Chłopcy Duety	do ¼ F włącznie – 1 min. od ½ F – 1 min. 45 sek. – 2 min. 15 sek.	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)
Grupy (3-7 osób)	<ul style="list-style-type: none"> 2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi)
Formacje (8-24 osób)	<ul style="list-style-type: none"> 2 min. 30 sek. - 4 min. (muzyka własna)	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)

LATIN SHOW		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Solo Dziewczęta Solo Chłopcy Duety	do ¼ F włącznie – 1 min. od ½ F – 1 min. 45 sek. – 2 min. 15 sek.	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)
Grupy (3-7 osób)	<ul style="list-style-type: none"> 2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi)
Formacje (8-24 osób)	<ul style="list-style-type: none"> 2 min. 30 sek. - 4 min. (muzyka własna)	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
JITTERBUG		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Pary	Zgodnie z przepisami IDO	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)

SYNCHRO DANCE		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Duety	Zgodnie z przepisami IDO	Mini Kids 7- lat (2013 i młodszy) Children 12- lat (2008 i młodszy) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)
Grupy (3-7 osób)	<ul style="list-style-type: none"> 2 min. 30 sek. - 3 min. 00 sek. (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodszy) Children 12- lat (2008 i młodszy)
Formacje (8-24 osób)	<ul style="list-style-type: none"> 2 min. 30 sek. - 4 min. (muzyka własna)	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)

Modern & Contemporary		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo dziewczęta Solo chłopcy Duety (dot. solo i duety: jeżeli ¼ lub większa runda to po pierwszej rundzie rozegrany rozstrzygnięcie baraży)	do ¼ finału włącznie – 1.00 min (muzyka własna) ½ finału i finał – 1.45-2.15 min (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodszy) Children 12- lat (2008 i młodszy) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)
Grupy (3-7 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodszy) Children 12- lat (2008 i młodszy)
Formacje (8-24 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna) kat. 7- i 12- 2.30-4.00 min (muzyka własna) kat. 13-16, 17+, 31+	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)

DISCO-HUSTLE / DISCO-SWING / DISCO-FOX		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Pary	Zgodnie z przepisami IDO	Children 12- lat (2008 i młodszy) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
WEST COAST SWING		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Pary	Zgodnie z przepisami IDO	Children 12- lat (2008 i młodszy) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
JACK & JILL WEST COAST		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Zgłoszenia Solo. Konkurencja rozgrywana w parach	Zgodnie z przepisami IDO	Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
JACK & JILL DISCO FOX		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Zgłoszenia Solo. Konkurencja rozgrywana w parach	Zgodnie z przepisami IDO	Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)

COUPLE DANCE FORMATIONS		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Formacje (10-24 osób)	Zgodnie z przepisami IDO	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
COUPLE DANCE TEAMS		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI / SPOSÓB ROZGRYWANIA	WIEK
Teams (4-8 osób; 2-4 par)	Zgodnie z przepisami IDO	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)

MODERN & CONTEMPORARY		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo dziewczęta Solo chłopcy Duety <small>(dot. solo i duety: jeżeli ¼ lub większa runda to po pierwszej rundzie rozegrany zostanie baraż)</small>	do ¼ finału włącznie – 1.00 min (muzyka własna) ½ finału i finał – 1.45-2.15 min (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)
Grupy (3-7 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi)
Formacje (8-24 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna) kat. 7- i 12- 2.30-4.00 min (muzyka własna) kat. 13-16, 17+, 31+	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)
BALLET		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo dziewczęta Solo repertuar dziewczęta Solo chłopcy Solo repertuar chłopcy Duety <small>(dot. solo i duety: jeżeli ¼ lub większa runda to po pierwszej rundzie rozegrany zostanie baraż)</small>	1.00-2.15 min (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)
Grupy (3-7 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi)
Formacje (8-24 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna) kat. 7- i 12- 2.30-4.00 min (muzyka własna) kat. 13-16, 17+, 31+	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 (tylko Grupy i Formacje) 31+ lat (1989 i starsi)

BELLY DANCE / ORIENTAL			
KATEGORIE		RUNDA	CZAS PREZENTACJI
Solo dziewczęta	Mini Kids do 7 lat (2013 i młodszy)	Eliminacje 1/8, 1/16 itd. – muzyka organizatora	Runda porównawcza (Drum) 1 min Runda główna (Drum) 1 min Runda końcowa (Rags Shargi) 1 min.
	Children do 12 lat (2008 i młodszy)		
	Junior 1 13-14 lat (2006-2007)	¼ i ½ finału – muzyka własna	1 min. 45 sek – 2 min. 15 sek.
	Junior 2 15-16 lat (2004-2005)		
	Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)	Finał – muzyka własna	2 min. – 3 min.
	Adults 2 31+ lat (1989 i starsi)		
	Senior 50+ lat (1970 i starsi)		
Duety	kategorie wiekowe wg IDO	Eliminacje	1 min. – 1 min. 30 sek.
		Finał	1 min. 45 sek – 2 min. 15 sek.
Grupy (3-7 tancerzy)		Eliminacje	1 min. 30 sek. – 2 min.
		Finał	2 min. - 3 min.
Formacje (8-24 tancerzy)		Eliminacje	1 min. 45 sek – 2 min. 15 sek.
		Finał	2 min. 30 sek. – 4 min.

FOLK BELLY DANCE / ORIENTAL FOLK, SHOW BELLY DANCE / ORIENTAL SHOW			
KATEGORIE		RUNDA	CZAS PREZENTACJI
Solo dziewczęta Solo chłopcy	Mini Kids do 7 lat (2013 i młodszy) Children do 12 lat (2008 i młodszy) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 31+ lat (1989 i starsi) Senior 50+ lat (1970 i starsi)	Wszystkie rundy	1 min. 45 sek. – 2 min 15 sek.
Duety	Mini Kids Children Junior 1 Junior 2 Seniors	Wszystkie rundy	1 min. 45 sek. – 2 min 15 sek.
	Adults 1	Eliminacje i ½ finału	1 min. 45 sek. – 2 min 15 sek.
	Adults 1	Finał	2 min. – 3 min.
Grupy (3-7 tancerzy)	kategorie wiekowe wg IDO	Eliminacje i ½ finału	1 min. 45 sek. – 2 min 15 sek.
		Finał	2 min. – 3 min.
Formacje (8-24 tancerzy)		Wszystkie rundy	1 min. 45 sek. – 2 min 15 sek.
		Finał	3 min. – 4 min.

JAZZ DANCE		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo dziewczęta Solo chłopcy Duety (dot. solo i duety: jeżeli ¼ lub większa runda to po pierwszej rundzie rozegrany zostanie baraż)	do ¼ finału włącznie – 1.00 min (muzyka własna) ½ finału i finał – 1.45-2.15 min (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)
Grupy (3-7 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi)
Formacje (8-24 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna) kat. 7- i 12- 2.30-4.00 min (muzyka własna) kat. 13-16, 17+, 31+	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 (tylko Grupy i Formacje) 31+ lat (1989 i starsi)

TAP DANCE		
KATEGORIE	CZAS PREZENTACJI	WIEK
Solo dziewczęta Solo chłopcy Duety Trio	1.45 – 2.15 min (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi) Junior 1 13-14 lat (2006-2007) Junior 2 15-16 lat (2004-2005) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi)
Grupy (3-7 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna)	Mini Kids 7- lat (2013 i młodsi) Children 12- lat (2008 i młodsi)
Formacje (8-24 tancerzy)	2.30-3.00 min (muzyka własna) kat. 7- i 12- 2.30-4.00 min (muzyka własna) kat. 13-16, 17+, 31+	Junior 13-16 lat (2004-2007) Adults 1 17+ lat (2003 i starsi) Adults 2 (tylko Grupy i Formacje) 31+ lat (1989 i starsi)

W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być mniejszy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej i 2 lata mniej od wieku starszego tancerza w duecie.

Przykłady:

- jeden tancerz ma 11 lat, drugi 13 lat – mogą tańczyć w kategorii Junior 1, ale jeśli młodszy tancerz miałby 10 lat – nie mogą ze sobą tańczyć.
- jeden tancerz ma 13 lat, drugi 15 lat – mogą tańczyć w kategorii Junior 2, ale jeśli młodszy tancerz miałby 12 lat – nie mogą ze sobą tańczyć.

Uwagi:

- w grupach i formacjach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być mniejszy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej (nie dotyczy kategorii Adults 2)
- w kategorii Adults 2 mogą tańczyć wyłącznie tancerze z roczników 1989 i starsi
- w kategorii Mini Kids (7 lat i młodszy) nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie
Zawody te noszą nazwę DANCE STARS i są eliminacjami do zawodów DANCE STARS IDO

Warunki uczestnictwa:

1. Terminowe zgłoszenie

Obowiązkowe zgłoszenia on-line poprzez stronę kluby.pft.org.pl (w przypadku pytań dotyczących zgłoszeń w Bazie PFT prosimy o kontakt: Michał Gawron, tel. 604-640-305) w nieprzekraczalnym terminie do dnia **30 czerwca 2020 g.23.59.**

UWAGA! Zgłoszenie po terminie będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej – podwojonej wartości biletów dla tancerzy. Od **1 lipca 2020** organizator zastrzega sobie prawo nieprzyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

2. Terminowe dokonanie opłaty startowej – biletów dla tancerzy

Dokonanie opłaty startowej – biletów dla tancerzy na konto organizatora do dnia **31 lipca 2020** w wysokości:

solo	- 54 zł
duet / para	- 108 zł
trio	- 162 zł
grupa	- 296 zł
formacja	- 748 zł

Bilety dla tancerzy - opłaty startowe należy dokonywać na konto:

PGroup

mBank 13 1140 2004 0000 3102 7258 8607

w tytule przelewu:

NAZWA KLUBU + KM IDO OSSA 2020 + za co (np.6xS, 2xD, 1xG, 2xF)

Uwaga! Nie przyjmujemy wpłat od pojedynczych osób – wpłaty dokonuje klub.

3. Posiadanie aktualnej licencji PFT lub PZTan na rok 2020

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu Mistrzostw w Biurze Organizacyjnym w godzinach rejestracji.

Kluby PZTan muszą przedstawić - potwierdzoną przez macierzystą organizację - listę tancerzy posiadających licencję na rok 2020. Rejestracji dokonuje uprawniony przedstawiciel klubu. Nie ma możliwości zgłaszania się indywidualnie. Za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener / przedstawiciel klubu.

W przypadku uzasadnionego protestu, nieprawidłowo zgłoszeni uczestnicy zostają zdyskwalifikowani w danej kategorii i dyscyplinie tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty (w tym startowe) nie podlegają zwrotowi.

4. Udział tancerzy niezrzeszonych

Tancerze niezrzeszeni nie mogą startować w KM IDO.

Ogólny program zawodów (Formacje):

31 sierpnia 2020 (poniedziałek)	1 września 2020 (wtorek)
FORMACJE	FORMACJE
<ul style="list-style-type: none"> • Disco Dance Mini Kids • Disco Dance Juniorzy • Disco Show Dzieci • Disco Show Dorośli • Disco Show Dorośli 2 	<ul style="list-style-type: none"> • Disco Dance Dzieci • Disco Dance Dorośli • Disco Dance Dorośli 2 • Disco Show Mini Kids • Disco Show Juniorzy

31 sierpnia 2020 (poniedziałek)	1 września 2020 (wtorek)	2 września 2020 (środa)
7- Salsa Rueda de Casino Teams & Formacje 12- Salsa Rueda de Casino Teams & Formacje 31+ Salsa Rueda de Casino Teams & Formacje 7- Caribbean Show Formacje 7- Latin Show Formacje 7- Couple Dance Formacje 31+ Couple Dance Formacje 7- Synchron Formacje 31+ Synchron Formacje	17+ Caribbean Show Formacje 13-16 Latin Show Formacje 17+ Salsa Rueda de Casino Teams & Formacje 13-16 Couple Dance Formacje 12- Caribbean Show Formacje 31+ Latin Show Formacje 17+ Salsa Formacje 31+ Caribbean Show Formacje 12- Couple Dance Formacje	13-16 Caribbean Show Formacje 12- Latin Show Formacje 17+ Couple Dance Formacje 17+ Bachata Formacje 17+ Latin Show Formacje 13-16 Synchron Formacje 13-16 Salsa Rueda de Casino Teams & Formacje 17+ Synchron Formacje 12- Synchron Formacje

2 września 2020 (środa)
7- Ballet Formacje 12- Ballet Formacje 13-16 Ballet Formacje 17+ Ballet Formacje 31+ Ballet Formacje

3 września 2020 (czwartek)	4 września 2020 (piątek)
12- Modern & Cotemporary Formacje 17+ Modern & Cotemporary Formacje 31+ Modern & Cotemporary Formacje	13-16 Modern & Cotemporary Formacje

5 września 2020 (sobota)	6 września 2020 (niedziela)
13-16 Jazz Dance Formacje 17+ Jazz Dance Formacje 31+ Jazz Dance Formacje	7- Jazz Dance Formacje 12- Jazz Dance Formacje 7- Tap Dance Formacje 12- Tap Dance Formacje 13-16 Tap Dance Formacje 17+ Tap Dance Formacje 31+ Tap Dance Formacje

Szczegółowy program Mistrzostw zostanie opublikowany po zamknięciu listy zgłoszeń.

Muzyka:

Muzykę własną należy dostarczyć w jakości min. 196 kbps w formacie AUDIO, WAV, MP3 do akustyka najpóźniej 10 minut przed rozpoczęciem danej kategorii tanecznej. Każdy nośnik (płyta CD-AUDIO, CD-MP3, PENDRIVE) musi być opisany nr startowym, kategorią wiekową, dyscypliną taneczną, imieniem i nazwiskiem zawodnika/nazwą grupy-formacji. Nośniki inne niż płyty CD rekomendujemy opisywać i podawać w przezroczystych koszulkach plastikowych formatu A-5.

Noclegi i wyżywienie:

W celu rezerwacji prosimy o kontakt: orange.beata@ossahotel.pl

Bilety wstępu i akredytacje**

- jeden dzień 40zł dorośli / 30zł młodzież szkolna do lat 12 (wymagana legitymacja uprawniająca do zniżki)
- karnet na wszystkie dni, wszystkie KM IDO Ossa 2020 – 150 zł dorośli / 100 zł młodzież szkolna do lat 12 (wymagana legitymacja uprawniająca do zniżki)
- dzieci do lat 6 – wstęp bezpłatny (wymagany dokument poświadczający wiek dziecka)
- akredytacja Foto/Video – gratis
- przewidujemy livestream w cenie 30zł / dzień lub 150zł wszystkie dni (informacja o realizacji livestream zostanie podana przed rozpoczęciem zawodów na fanpage'u PFT)

** zastrzegamy prawo do rozegrania zawodów bez publiczności (w przypadku nowych obostrzeń GIS i MZ)

Zakup biletów TYLKO na miejscu podczas zawodów.

Informacje końcowe:

- garderoby są ogólnie dostępne i nie są zamykane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy
- rzeczy cenne typu: dokumenty, kluczyki, smartfony, laptopy, biżuteria mogą zostać złożone w zamykanym sejfie organizatora za pokwitowaniem oddania rzeczy do przechowania,
- ubezpieczenie zawodników dokonują instytucje delegujące,
- organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw,
- wszyscy tancerze zobowiązani są do tańczenia boso lub w obuwiu, które nie niszczy podłogi baletowej,
- wymiary podłogi HARLEQUIN: formacje min. 12 x 14 metrów; solo, duety, grupy – min. 8 x 8 metrów
- próby parkietu formacji dzieci 3 minuty z muzyką, pozostałe kategorie wiekowe 1 minuta bez podkładu muzycznego,
- na prowadzenie każdej reklamy należy uzyskać pisemną zgodę Organizatora,
- uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów B.H.P. i P.Poż.
- wejście do strefy tancerzy możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna.
- w przypadku zniszczeń uczestnik, który ich dokonał zobowiązany jest do pokrycia kosztów naprawy zniszczenia.
- dokonanie zgłoszenia i udział w KM IDO Disco Dance, Disco Dance Freestyle, Disco Show – Ossa 2020 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, internetową, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach przez organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach z Mistrzostw.
- oficjalny przedstawiciel klubu / trener danego klubu ma prawo wycofać tancerzy z udziału w KM IDO Disco Dance, Disco Dance Freestyle, Disco Show – Ossa 2020 na każdym etapie. Wycofanie musi być w formie pisemnej. Po terminie upływu zgłoszeń, jak również w przypadku nie zakwalifikowania się do kolejnych rund opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 30 minut po zakończeniu danej konkurencji, po wpłaceniu kaucji w wysokości 200 zł do organizatora, który - w przypadku nie uznania protestu – przekazuje opłatę na konto SN IDO w Polsce (zwrotnej w przypadku uznania zasadności protestu; ulegającej przypadkowi w przypadku, kiedy protest nie zostaje uznany) i rozpatrywane przez Sędziego Głównego przy udziale organizatora i przedstawiciela każdej organizacji.
- na terenie obiektu/w sąsiedztwie parkietu będzie znajdował się punkt ratownictwa medycznego.
- na terenie obiektu porządku będą pilnować pracownicy ochrony.
- KM IDO rozgrywane będą zgodnie z powyższym regulaminem, w sprawach nieujętych w regulaminie mogą być stosowane przepisy IDO.

KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych "RODO"), informujemy o zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych oraz o przysługujących Państwu prawach z tym związanych.
2. Administratorem Danych Osobowych jest Uczniowski Klub Sportowy DUET, z siedzibą w Otwocku (05-400), przy ul. Moniuszki 5 oraz biurem w Józefowie (05-420), przy ul. Godebskiego 61 (dalej „UKS DUET” lub „Administrator”). W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z nami pod adresem naszej siedziby lub bezpośrednio z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych drogą elektroniczną poprzez biuro@reliese.pl.
3. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu:
 - a) podjęcia działań na Państwa żądanie, przed zawarciem umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),
 - b) zawarcia/wykonywania umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO)
 - c) Realizacji ciężących na Administratorze obowiązków, gdzie podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO oraz przepisy odpowiednich ustaw, które to obowiązki dotyczą:
 - a) wystawianie i przechowywanie faktur oraz dokumentów księgowych;
 - b) udzielanie odpowiedzi na reklamacje w terminie i formie przewidzianej przepisami prawa.
 - d) Realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w której to sytuacji podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO, a są to następujące działania:
 - a) marketing produktów i usług własnych (marketing bezpośredni);
 - b) działania analityczne (dobór usług do Państwa potrzeb, optymalizacja naszych usług w oparciu o Państwa uwagi, optymalizacja procesów obsługi itp.);
 - c) cele archiwalne (dowodowe) będących realizacją naszego prawnie uzasadnionego interesu zabezpieczenia informacji na wypadek potrzeby wykazania prawidłowego działania;
 - d) ewentualne ustalenie, dochodzenie lub obrona przed roszczeniami;
 - e) badania satysfakcji klientów i poprawa jakości oraz zadowolenia Klientów ze świadczonych przez nas usług;
 - f) kontakt w sprawach organizacyjnych;
 - g) realizacja celów statutowych UKS Duet, w tym zgłoszeń na zawody sportowe oraz raportowania do organizacji sportowych, w których UKS Duet jest zrzeszony.
 - e) Przetwarzanie szczególnych kategorii danych tj. informacji o stanie zdrowia Tancerzy oparte jest o zgodę na przetwarzanie danych – mającej oparcie w art. 9 ust. 2 a) RODO w związku z: - art. 37 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 roku w sporcie (Dz.U.2018.1263), zgodnie z którym zawodnik uczestniczący we współzawodnictwie sportowym organizowanym przez polski związek sportowy jest obowiązany do uzyskania orzeczenia lekarskiego o stanie zdrowia umożliwiającym bezpieczne uczestnictwo w tym współzawodnictwie.
- art. 92 k ust. 2 lit. f) ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. Dz.U.2018.1457), na podstawie którego przetwarzane są istotne dane o stanie zdrowia, rozwoju psychofizycznym i stosowanej diecie uczestnika oraz jego numer PESEL w celu potwierdzenia prawa do świadczeń opieki zdrowotnej.
4. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do realizacji usług UKS DUET - Akademii Tańca Reliese, a niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Administratora może skutkować niewykonaniem usługi.
W pozostałych przypadkach opiera się na dobrowolnej zgodzie osoby udostępniającej swoje dane osobowe lub przepisach prawa.
5. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres adekwatny i nie dłuższy od okresów zgodnych z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa w poszczególnych obszarach przetwarzania danych lub do czasu odwołania przez Uczestnika, Rodzica (Opiekuna) Uczestnika zgody na ich przetwarzanie, a gdy to nastąpi przez okres niezbędny i w zakresie niezbędnym z uwagi na wymogi prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.
6. Odbiorcami danych osobowych mogą być partnerzy współpracujący, łącząc produkty lub usługi z Administratorem; organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; podwykonawcy Administratora (podmioty przetwarzające), np. franczyzobiorcy i podmioty świadczące usługi księgowe, rachunkowe, informatyczne, prawne, konsultacyjne, agencje marketingowe, firmy kurierskie itp.
7. Zgodnie z RODO, przysługuje Państwu:
 - a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
 - b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
 - c) prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych;
 - d) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
 - e) prawo do przenoszenia danych;
 - f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).
8. Informacja o przekazywaniu danych poza obszar EOG oraz zautomatyzowane podejmowanie decyzji:
 - a) W chwili obecnej nie przekazujemy, ani nie planujemy przekazywania Państwa danych poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego. W przypadku, gdyby jednak taka sytuacja miała miejsce w przyszłości, przetwarzanie będzie się odbywało z wykorzystaniem standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską, w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony danych wymaganego przepisami prawa.
 - b) Państwa dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym profilowaniu.