



## Turniej Tańca Sportowego o Mistrzostwo Mokotowa 2019

**DISCO, HIP HOP solo/duety/grupy**

**DISCO FREESTYLE solo**

**PERFORMING ART IMPROVISATION solo**



Projekt współfinansowany ze środków m. st. Warszawy, Dzielnicy Mokotów

**NOWE KATEGORIE !**  
▶ GRUPY DD  
▶ GRUPY HH

### 1) Data i miejsce turnieju:

- **16 listopada 2019 r. (sobota)**
- Hala Sportowa przy Szkole Podstawowej Nr 85, ul. Narbutta 14 w Warszawie
- **rejestracja wszystkich tancerzy od godz. 8.30 do 9.15 – rejestracji dokonuje przedstawiciel Klubu**
- rozpoczęcie turnieju:
  - solo, duety poziom „B”, „C”, „D”, „E”: **2008 i młodsi ok. g. 9.30** (DD, HH, PAI)
  - solo, duety poziom „A”, „S” (wszystkie roczniki) **około godz. 12.00** (DD, DDF, HH, PAI)
  - **grupy około godz. 13.30** (DD, HH)
  - solo, duety poziom zaawansowania „B”, „C”, „D”, „E”: **2007, 2006, 2005 około g. 14.00** (DD, HH, PAI)
  - solo, duety poziom zaawansowania „B”, „C”, „D”, „E”: **2004 i starsi około g. 15.30** (DD, HH, PAI)

**Tancerze z poszczególnych roczników i poziomów zaawansowania muszą przybyć na turniej i odebrać numer startowy od przedstawicieli Klubów 45 minut przed wyżej podanymi godzinami.**

**Szczegółowy program zawodów zostanie przesłany do dnia 14 listopada**

### 2) Organizatorzy:

- Urząd Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy, Szkoła Podstawowa Nr 85, „HAND to HAND”

### 3) Cele:

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania.
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku oraz zachowań Fair Play.
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami w zakresie tańca.
- Promocja Dzielnicy MOKOTÓW m. st. Warszawy.

### 4) Warunki uczestnictwa:

- **przesłanie pisemnego zgłoszenia w formie elektronicznej na załączonym wzorze na adres e-mail: [m.gawron@pft.org.pl](mailto:m.gawron@pft.org.pl)**

**DO DNIA 8 listopada 2019 r. (piątek), do godz. 23.59**

**UWAGA! Organizator zastrzega sobie prawo wcześniejszego zamknięcia list startowych**

**Zgłoszenia, wykreślenia, dopisywanie tancerzy lub zmiany w zgłoszeniu w dniach 9-13 listopada będą przyjmowane w miarę możliwości po dokonaniu opłaty manipulacyjnej w wysokości 10 zł. za osobę/kategorię.**

**Po dniu 13 listopada 2019 r. (czwartek), możliwe są tylko wykreślenia tancerzy (opłata manipulacyjna 10 zł. za osobę/kategorię)**

- wpłacenie składki w wysokości 30 zł. od osoby za kategorię w dniu turnieju w godz. rejestracji
- **zgłoszenie się w miejscu turnieju i odebranie numeru startowego. od przedstawiciela Klubu, godzinę przed planowanym czasem występu, który będzie określony w programie przesłanym przed zawodami**

### 5) Sposób rozgrywania turnieju:

Solo i Duety-> jedna runda to trzy prezentacje\*:

1. prezentacja zbiorowa „dla rozgrzewki”, nie oceniana przez Komisję Sędziowską, czas prezentacji około 10 sek. \*\*
2. prezentacja „indywidualna” gdzie ilość tancerzy/duetów na parkiecie zależy od kategorii wiekowej i poziomu zaawansowania np.:
  - poziom „C”, „D”, „E” do 4 osób/duetów, czas prezentacji solo około 35 sekund, duet około 45-50 sekund
  - poziom „B”, „A” i „S” do 4 osób/duetów w eliminacjach, w finałach 1 tancerz/duet na parkiecie, czas prezentacji solo około 45-60 sekund, duet 45-50 sekund
3. prezentacja zbiorowa oceniana przez Komisję Sędziowską czas prezentacji około 30-45 sekund

\*jeśli w kategorii „B”, „C”, „D”, „E” jest tylko trzech tancerzy/duety lub mniej, rozgrywamy dwie prezentacje oceniane przez komisję sędziowską.

\*\*PAI – minimalny czas prezentacji 40 sek. (dla młodszych i początkujący), maksymalny czas prezentacji 1 min.

Organizator nie udostępnia tytułów nagrań, w każdej rundzie będzie inne nagranie wybrane losowo.

Grupy Hip-Hop i Disco Dance -> muzyka organizatora, jedna prezentacja w każdej rundzie

6) Kategorie taneczne i wiekowe (o przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia):

<b>SOLO Disco Dance i Hip Hop</b>	<b>SOLO Disco Freestyle</b>	<b>DUETY Disco Dance i Hip Hop</b>
<p><b>Poziom zaawansowania:</b> E (debiuty), D, C:</p> <p><b>Kategorie wiekowe:</b> 2013 i młodsi, 2012, 2011, 2010, 2009, 2008, 2007, 2006, 2005, 2004, 2003, 2002, 2001, 2000 i starsi</p> <p><b>Poziom zaawansowania:</b> B, A, S:</p> <p><b>Kategorie wiekowe:</b> 2009 i młodsi, 2008+2007, 2006+2005, 2004 + 2003, 2002 i starsi</p>	<p><b>Poziom zaawansowania:</b> B, A, S:</p> <p><b>Kategorie wiekowe:</b> 2005 i młodsi, 2004 i starsi</p> <p><b>UWAGA!</b> <i>W Disco Dance Freestyle tancerz musi wykonać przynajmniej jeden element akrobatyczny z fazą lotu</i></p>	<p><b>Poziom zaawansowania:</b> E (debiuty), D, C, B, A, S</p> <p><b>Kategorie wiekowe:</b> Do 8 lat, 9-11, 12-15 lat, Powyżej 16 lat</p> <p><i>W danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszego kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być mniejszy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej i nie więcej niż 3 lata mniej od wieku starszego tancerza w duecie</i></p>
<b>SOLO Performing Art Improvisation</b>		
<p><b>Performing Art Improvisation – PAI</b> Prezentacje indywidualne do muzyki organizatora <u>w oparciu o technikę tańca jazzowego, klasycznego lub modern.</u> Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Kostium tylko koloru czarnego.</p> <p><b>Poziom zaawansowania:</b> E (debiuty), D, C, B, A, S</p> <p><b>Kategorie wiekowe:</b> 2010 i młodsi, 2009, 2008, 2007, 2006, 2005, 2004, 2003, 2002 i starsi</p>		
<b>GRUPY Hip-Hop (3-7 osób)</b>	<b>GRUPY Disco Dance (3-7 osób)</b>	
<p><b>Poziomy zaawansowania:</b> - początkujący (dzieci, które tańczą max 2 lata) - zaawansowani</p> <p><b>Czas prezentacji:</b> 2 min</p>	<p><b>Poziomy zaawansowania:</b> - początkujący (dzieci, które tańczą max 2 lata) - zaawansowani</p> <p><b>Czas prezentacji:</b> 1 min 30 sek w kategorii: 11- 2 min w kategoriach: 12-15, 16+</p>	

**W zależności od ilości zgłoszeń, organizator zastrzega sobie prawo do zmian w podziale na kategorie!**

7) Poziomy zaawansowania Disco Dance, Disco Dance Freestyle i Hip Hop:

<b>Poziom</b>	<b>Sposób klasyfikacji</b>	<b>Strój</b> (w PAI kolor czarny, bez względu na poziom zaawansowania)
<b>S</b>	tancerze zaawansowani np. finaliści i półfinaliści KM IDO	Bez ograniczeń* (nie dotyczy PAI)
<b>A</b>	tancerze średnio zaawansowani i zaawansowani	
<b>B</b>	tancerze którzy już tańczyli w turniejach zdobywając miejsca medalowe	Dozwolone wszystko jak w poziomie D i E oraz*: • kostiumy i stroje szyte do tańca z ozdobami typu cekiny, kamienie i frędzle • lekki makijaż Zabrania się: • stosowania sztucznych rzęs, sztucznych włosów
<b>C</b>	tancerze „początkujący”, którzy już tańczyli w turniejach i zakwalifikowali się do finałów	
<b>D</b>	tancerze „początkujący”, którzy już tańczyli w turniejach ale nie zakwalifikowali się do finału	Dozwolone*: • bluzy, koszulki (t-shirt), topy, body, itp. • spodnie, spodenki, ląjkry (lycra), spódniczki • kolor dowolny Zabrania się: • używania kostiumów i strojów z ozdobami, szytych specjalnie do tańca • dodawania ozdób typu kamienie, cekiny, frędzle itp • stosowania jakiegokolwiek makijażu, sztucznych rzęs, sztucznych włosów, lakierów koloryzujących, brokatów itp
<b>E</b> Debiuty	<b>dzieci, dla których dany turniej będzie pierwszym turniejem</b>  <b>Dotyczy tylko tancerzy początkujących!!!</b>	

**\* W kategorii PAI kostium tylko koloru czarnego bez względu na poziom zaawansowania**  
**O przypisaniu tancerzy do danego poziomu zaawansowania decyduje trener/instruktor na podstawie dotychczasowych osiągnięć na poprzednich zawodach.**

8) **Sędziowie:** turniej oceniać będzie 5 osobowa komisja sędziowska.

9) **Dla publiczności wstęp jest bezpłatny**

10) **Nagrody:**

- Solo i duety „C”, „D” i „E” – dyplomy dla finalistów, medale dla zdobywców I, II i III miejsca,
- Solo i duety poziom zaawansowania „B”, „A” i „S” – dyplomy dla finalistów, statuetki/puchary dla zdobywców I, II i III miejsca
- Grupy - dyplomy i medale dla finalistów, puchary dla grup I, II, III miejsca

### 11) Informacje dodatkowe:

- Dzieci zgłaszane do udziału w turnieju nie mogą mieć przeciwwskazań zdrowotnych do udziału w zawodach sportu powszechnego.
- Na delegującym ciąży obowiązek ubezpieczenia własnej grupy uczestników turnieju.
- Wstęp na halę jedynie w obuwiu sportowym.
- Organizator nie odpowiada za rzeczy zgubione, rzeczy wartościowe można zdeponować u organizatora.
- Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Organizator nie zapewnia agrafek do numerów startowych.
- W pobliżu hali jest mało miejsc parkingowych.
- Udział w turnieju oraz akceptacja zapisów regulaminu turnieju jest jednocześnie wyrażeniem zgody na fotografowanie, filmowanie bądź inną rejestrację przebiegu turnieju oraz ewentualną późniejszą eksploatację zarejestrowanego materiału (tv, prasa, itp.) Tancerze i twórcy układów choreograficznych wyrażają zgodę na wykorzystanie zarejestrowanego materiału na różnych polach eksploatacji. Eksploatacja taka nie wymaga odrębnej zgody czy umów z tancerzami i twórcami układów choreograficznych.
- W sprawach nie ujętych w regulaminie ma zastosowanie zdrowy rozsądek.
- Sprawy sporne rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z organizatorem.

12) Inne informacje: Michał Gawron, tel. 604 640 305, [www.handtohand.pl](http://www.handtohand.pl)

